

Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19

Come si produce un suono?

Più che una risposta una serie di esperimenti, completati dalla realizzazione di semplici (ma intonabili) strumenti musicali

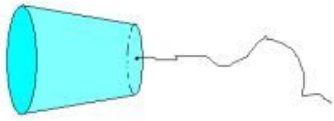
Perchè produrre un suono e intuire cos'è il suono sono un tutt'uno nel campo della sperimentazione nella primaria.

Far vibrare una riga sul tavolo, far vibrare un elastico tenuto tra i denti, far vibrare una membrana....

Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19



~~Il suono è una vibrazione che si propaga attraverso un mezzo elastico. La vibrazione può essere prodotta da un corpo che vibra liberamente, da un corpo che vibra forzatamente, da un corpo che vibra in risonanza con un altro corpo. La vibrazione può essere prodotta anche da un corpo che vibra in modo irregolare, come nel caso del suono prodotto da un tamburo o da un gong.~~



~~Il suono è una vibrazione che si propaga attraverso un mezzo elastico. La vibrazione può essere prodotta da un corpo che vibra liberamente, da un corpo che vibra forzatamente, da un corpo che vibra in risonanza con un altro corpo. La vibrazione può essere prodotta anche da un corpo che vibra in modo irregolare, come nel caso del suono prodotto da un tamburo o da un gong.~~

Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19



Si comincia a fare il suono con il metallo e il legno. Si prende un pezzo di metallo e si fissa alla stessa con del



la parte di metallo che è necessario che sia molto sottile e che sia di un



Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19



Strepito di un corno di legno giapponese, fissato al lato del pan di zucchero con la padella. Anche



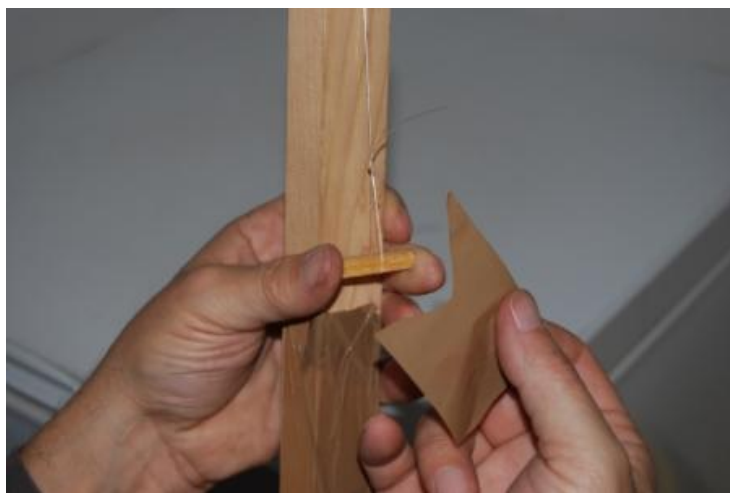
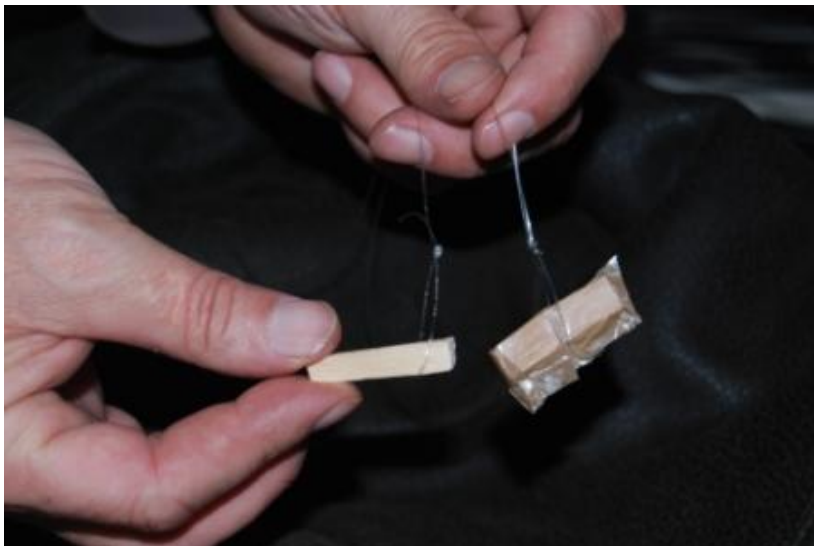
6 file da tenere in mano e 6 file da tenere in mano (6 file da tenere in mano e 6 file da tenere in mano) e Lo



Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19



Non truccate le corde dove far passare la pezza di legno a forma di prisma triangolare, con



Poi bisogna trovare la posizione delle note e segnare con la matita

Ecco il banjo finito e il suono che produce (basta cliccare sul triangolino play)



Se hai bisogno di aiuto, vai su www.studiocinecittadelsonoro.it (ma ci siamo) o su paolo.geroldi@studiosonoro.it

Il suono: la produzione, gli strumenti, lo stupore

Scritto da paolo geroldi

Mercoledì 09 Dicembre 2009 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 27 Febbraio 2011 11:19



Chitabane per nulla clochard che la suonano (file in preparazione, quello sottostante è una